

Программа рассмотрена  
на заседании кафедры  
гуманитарных наук.  
Заведующий кафедрой

С.Е. Е.Н.Сорокина  
Протокол от 29 августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

методист

С.А. Е.Н.Гречишникова  
31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ Гимназии № 13

О.Н. Бондарева

О.Н. Бондарева  
Приказ от 01 сентября 2022 г. № 700д

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе  
для учащихся 11 класса

(102 часа)

Составитель:  
учитель Дворникова Ольга Геннадиевна

2022 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе на базовом уровне для 11 классов составлена в соответствии и на основе нормативно-правовой базы:

- Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1578);
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте России 03.03.2011г.);
- Основной образовательной программы среднего общего образования МОУ Гимназии №13;
- Учебного плана МОУ Гимназии № 13 на 2022-2023 учебный год и Положения «О рабочих программах по предметам» (введено в действие приказом директора МОУ Гимназии №13 от 25.03.2020 № 30-од);
- Программы по литературе для 5 – 11 классов общеобразовательной школы. Авторы: Г.С. Меркин, С.А.Зинин, В.А. Чалмаев, / -6-е издание – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2018.

### *Цели и задачи курса*

- Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и совершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
  - развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
  - освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
  - совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Цель литературного образования определяет характер **конкретных задач**, которые решаются на уроках литературы.

- Учащийся должен сформировать представления о художественной литературе, как искусстве слова и её месте в культуре страны и народа;
- освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению литературных произведений,
- воспитывать культуру чтения, сформировать потребность в чтении,
- совершенствовать устную и письменную речь.

Учащийся, овладевая читательской деятельностью, осваивает определенные знания, умения, конкретные навыки. Логика данного процесса определяется структурой программы. Данная программа предусматривает как формирование умений аналитического характера, так и умений, связанных с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельности самого учащегося.

Главной целью литературного образования в 11 классе является изучение литературного процесса в России XX века, овладение элементами историко-функционального анализа. Материал в планировании расположен по литературным темам, что обеспечивает последовательность изучения литературных явлений, обобщения, закрепления и развития литературных знаний.

Планированием предусматривается проведение уроков различных типов:

уроки-лекции *(при изучении тем, предусматривающих знакомство с основными закономерностями историко-литературного процесса; темами творческой эволюции писателей; историко-культурным контекстом и творческой историей изучаемых произведений; основными литературными направлениями и течениями и реализацией их в художественном произведении)*;

семинары *(при анализе и интерпретации изучаемых литературных произведений, сопоставлении литературных произведений и их критических и научных интерпретаций с целью выявления их типологической общности и художественного своеобразия, характеристике стиля писателя)*;

аналитические беседы, направленные на формирование умения аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению, выявлять авторскую позицию;

эвристические беседы, обучающие умению выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы, связывать изучаемое произведение с современностью и литературной традицией, эпизод или сцену с проблематикой произведения в целом.

Большое внимание уделяется комплексному анализу текста, выявляющему авторский замысел и различные средства его воплощения, в том числе и языковые, их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.

Поскольку программа изучения литературы допускает известное варьирование количества часов, отводимых на изучение литературных тем, в данном планировании предлагаемый программой под редакцией Т. Ф. Курдюмовой литературный материал систематизирован с целью отбора произведений, обладающих несомненной эстетической ценностью, доступных читательскому восприятию учащихся, соответствующих образовательным целям программы, способствующих решению обозначенных в программе задач. Весь корпус литературного материала скомпонован вокруг центральной проблемы 11 класса – «Национальное своеобразие и история русской литературы XX века». Подробно изучаются произведения, включенные в «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» и предназначенные для обязательного изучения на базисном уровне среднего *(полного)* общего образования. Реализация принципа вариативности в изучении литературы заключается в расширении списка писательских имен и произведений для обзорного изучения, расширяющих читательский кругозор учащихся, позволяющих глубже осознать основные закономерности историко-литературного процесса, множественность литературно-художественных стилей.

С целью преодоления недостаточной сформированности навыков владения художественным словом в раскрытии мысли школьников большое внимание уделяется читательскому комментарию изучаемого произведения, формирующему самостоятельность мышления учащихся, навыки коррекции стилистических недочетов в письменной и устной речи, умение употреблять с наибольшей художественной выразительностью слова, формы слов, определять их порядок, видеть отношения между ними.

**Формами контроля**, предусмотренными курсом, являются письменный и устный анализ литературных произведений по выбору учителя или учащегося *(что не означает работу личностным способом для школьника)*, написание сочинений на литературные темы, проверочные работы, тестирование, записные таблички, беседы по материалу уроков, в которых учащиеся имеют возможность продемонстрировать знание специфических средств жанрово-стилевых стилей, умение анализировать образцы публицистической и ораторской речи, а также обсуждать первые опыты самостоятельной творческой работы.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности:**

- поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого, выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение, сопоставление, классификация;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, проведение информационно-смыслового анализа текста, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезисов, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедию, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Данная рабочая программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю). Курс построен в форме последовательности тематических блоков.

### **Учебно-методический комплект:**

1. Базовый учебник: «Литература 11 класс» в двух частях, автор-составитель: Курдюмова Т.Ф, Москва, «Дрофа», 2015.
2. Учебно-методические пособия: И.И.Аркин Уроки литературы в 11 классе. – М.: Просвещение, 2007
3. И.В.Золотарева, Т.Н.Михайлова Поурочные разработки в двух частях XX век. М.: «ВАКО», 2006

### **Мультимедийные интернет-ресурсы**

[www.litobraz.ru](http://www.litobraz.ru)  
[www.legion.ru](http://www.legion.ru)  
[www.tal-s-kol.ru](http://www.tal-s-kol.ru)  
<http://www.littra.ru/>  
[www.granota.ru](http://www.granota.ru)  
<http://21v.ru/publ/672>  
<http://gost.ru/>  
[www.art-ant.org](http://www.art-ant.org)  
<http://www.legaza.ru/>  
<https://rus.gs.sdangia.ru/>

<http://philology.uslibraru.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы  
[www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Literat/Index\\_Lit.php/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php/) – Электронная библиотека Гумер. Литературоведение  
<http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом  
<http://lib.prosv.ru> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте  
<http://bibliotekar.ru/pisateli/index.htm/> – «Библиотекарь.Ру» – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре. Великие писатели  
[www.litsey.net/lit/poet20/](http://www.litsey.net/lit/poet20/) – В.П. Крючков «Русская поэзия 20 века»: Учебное пособие  
[www.gutov.ru/lifshitz/texts/osherk/orf-sod.htm/](http://www.gutov.ru/lifshitz/texts/osherk/orf-sod.htm/) – М. Лифшиц «Очерки русской культуры»  
[http://www.prosv.ru/ebooks/zuravlev\\_literatura\\_11/index.htm/](http://www.prosv.ru/ebooks/zuravlev_literatura_11/index.htm/) – Уроки литературы в 11 классе: Книга для учителя / Под ред. В.П. Журавлева. – 3-е изд.

Издательский дом «Первое сентября»:

<http://lit.iseptember.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»  
<http://festival.iseptember.ru/subjects/9> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание литературы

Методические материалы:

[www.uschportal.ru/](http://www.uschportal.ru/) – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе  
[www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/) – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.urok1.ru](http://www.urok1.ru)), «Методики» ([www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)), «Пособия» ([www.posobie.ru](http://www.posobie.ru))  
[www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/) – Образовательный сайт «RedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу  
[www.proshkolu.ru/club/lit/](http://www.proshkolu.ru/club/lit/) – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ПроШколу.RU»  
[www.uroki.net/docrus.htm/](http://www.uroki.net/docrus.htm/) – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации  
[http://collection.edu.ru/default.asp?ob\\_no=16970/](http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/) – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе  
[www.a4format.ru/](http://www.a4format.ru/) – Виртуальная библиотека «Урок в формате a4»: Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)  
[www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_RussYaz.html/](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/) – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы ([www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_Litera.html](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html))  
[www.mgn.ru/~gmc/rus.html/](http://www.mgn.ru/~gmc/rus.html/) – Городской методический центр Магнитогорска. Методические материалы для учителя русского языка и литературы  
[http://pavlrimc.narod.ru/RUS\\_SEMINAR.html/](http://pavlrimc.narod.ru/RUS_SEMINAR.html/) – Методический центр управления образования Павловского района Краснодарского края. Материалы семинара «Учителю русского языка и литературы»  
[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/) – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы  
<http://school.lot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей  
<http://slovesnikural.narod.ru/> – Уральское отделение Российской академии образования. Институт филологических исследований и образовательных стратегий  
«Словесник»  
[http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id\\_subject=23#/](http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#/) – Инфоотека методических материалов по русскому языку: сайт интернет-государства учителей  
«Перспектива»  
<http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфоотека методических материалов по литературе  
[http://person.edu.ru/default.asp?ob\\_no=2465/](http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465/) – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы  
[http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info\\_spx?ob\\_no=12267/](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info_spx?ob_no=12267/) – Работы победителей конкурса «Учитель – учитель» издательства «Просвещение»  
<http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> – Сообщество учителей-словесников  
<http://uchitel.cuba-vision.com/index.asp> – Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Р.М. Дюконтъевой (разработки уроков, презентации, интересные тесты)